

conseguenza, in tesi sul fuoco o qual-
che altra delusione di questo genere.

Ora la *Piemontese* si ravvede: è un po' tardi — ma meglio tardi che mai.

Esi sogghigno:

« Non si potrebbe in altro modo scusare
non tollerare un Ministero che venisse man-
dato così leggermente agli impegni assunti
e il volere manifestato dalla Camera con
una chiara e pretesa disposizione legisla-
tiva per una solenne votazione.

« Si disgraziatamente si avvertissero que-
ste previsioni, noi, vincolati da ogni le-
game di partito e di persone, ma vinco-
lati solo ai principi liberali e al program-
ma delle economie, ci vedremmo costretti
con dolore a combattere con tutte le no-
stre forze il presente Ministero, per la
falsa strada in cui si muoverebbe, e per
aver creduto alle sue promesse e al suo
dovere.

« E con noi abbiamo ragione di credere
che si schiereranno quanti hanno a cuore
che non si vengano pervertendo la dignità
dei partiti e del Parlamento.

A' suoi buoi ora: la *Piemontese* non si il-
ludè e non si prepari cuore cristiano sorpre-
se — il Ministero non può mutare ostilità
eghi può fare delle nuove promesse sine-
cere come quelle altre — ma sarebbe in-
giustizia sovrasta il pigliarle per buone.

La nostra egregia concorsuola prepari le
armi — noi saremo lieti di averla auto-
revole compagna nel combattere il Mi-
nistero delle bugie.

Notizie italiane

ROMA 28. — Verificandosi la dimostra-
zione navale, l'ingegner interverrebbe il
corazzato; la Francia deve corazzare ed
un avviso; l'Austria tre corazzate; la
Germania una corazzata; la Italia la coraz-
zata e la corazzata della Marina.

Il comando della flotta sarebbe dato al
più anziano di grado: credesi quindi che
spetterà al vice ammiraglio Seymour.

Il governo ha ordinato un'inchiesta per
i trattamenti assai agli operai italiani in
Udine.

Dopo che Napoli annunziava che non
c'era cessata l'emozione per la dimostra-
zione municipale di ieri e per i ferri fer-
misti seguiti.

Un telegramma mandato al presidente del
Consiglio dei ministri si legge: « Il signor
Cassini: La cittadinanza napoletana e comu-
nista degli avvenimenti di ieri sera ed il do-
lore che avverte ogni un ministro
preveduto dall'illustre principe Carli. »

La condotta del prefetto Fascisti è vi-
vamente deploata.

Un *Esercito Italiano* pubblica le di-
posizioni principali della nuova legge sul
l'assistenza sussidiaria degli ufficiali del
l'esercito.

NAPOLI 29. — Si legge effuso un pro-
clama « agli elettori, firmato da dieci assen-
satori e sei deputati, narrante i fatti digi-
stici avvenuti ieri, ed incoraggiando a vo-
tare in aspettativa di fronte quan-
tunque per la libertà del voto, richie-
ste telegraficamente ai ministri.

Finora le Autorità locali ed i ministri
stanno inerti.

Secondo i dispacci della *Gazzetta*
Piemontese i fatti sarebbero avvenuti nel
seguito: « Mentre i dimostranti si
erano riuniti in Campo al teatro Mercu-
tini, i sacerdoti fecero un gran brio-
to ed impedirono il Comizio. I cono-
gnati recorsero allora in massa al Muni-
cipio per protestare contro il congegno del-
la Assurità. A quei dimostranti gridarono:
« Alzatevi! Proferite allora i querela-
ginali delle doglie, senza intimitazione
alcuna, e saranno con gli oneri dimo-
stranti. Vi furono quattro feriti e molti
costanti. La condotta della Questura è in-
eccepibile; la cittadinanza è indignata.

BIELLA 28. — S. M., accompagnato
dal Duca di Aosta, è arrivato stasera alle
8.35 circa alla stazione, degli onori.
La Sala, Tropea, Nicotola, dal Vescovo,
da tutti le autorità civili e militari, da
quasi tutti i sindaci del Circondario, da
tutte le Società operaie e dalla gioventù.

Il Vescovo lo salutò salì scendendo dal
vagone, poi il f. di sindaco, Massarone,
che pronunciò un discorso di circostanza.
S. M. si ritirò quindi per parecchi mi-
nuti con Nicotola, con chiuse sotto la
sua salute e delle elezioni di Napoli. Parò
poi con molti altri.

Quindi attraversò la città imbordata
per il Circondario, scese a un appiano e da
piazza di San Rofino.

Il corteo si recò alla villa Sala, dove
il Re ricevette tutte le rappresentanze. A
quasi ricevimento presero parte più di
trecento persone.

Lo tutto il lungo tragitto dalla stazione
attraversò la città sino oltre il Cervo non
gli fu presentata una sala apposita.

Quindi si recò alla villa Sala, dove
il Re ricevette tutte le rappresentanze. A
quasi ricevimento presero parte più di
trecento persone.

Nel pomeriggio il Re, la principessa
Clotilde, i principi Armando, Gerolamo Na-
politano, Vittorio e Luigi, visitarono a Ma-
genta il Convento di Santa Maria, e l'allegra
manifestazione di piazza di Roma, Agos-
tini e Ferrar, a Bella la manifestazione di
pianura del sig. Federico Bonati, e la
fondazione Squando.

Fuono molto festeggiati dalla popo-
lazione.

La principessa Clotilde e i principi Na-
politano, Vittorio e Luigi ripartirono per
Torino alle 8 pom.

L'on. Sala si sempre accompagnato
il Re ed i principi.

L'illuminazione di stasera è splendida.
Domani il Re interverrà in Sigmario al
inaugurazione del monumento a Pietro Me-
cca.

FIRENZE. — La popolazione festeggia
l'arrivo delle truppe. Migliaia di persone
recarsi alla stazione ad aspettarle nelle
ore degli arrivi, e quando giungono si
grida: Viva l'Impero! Viva l'esercito!

Bande musicali, composte di giovani po-
polari si recano nelle ore isolate della
notte ad eseguire delle sinfonie nei quar-
teri di S. Vito e S. E. l'esercito!

I Generali di Firenze danno come
positivo che S. M. il Re giungerà a Firenze
il 4 prossimo settembre. Andrà il Nobile
per assistere al secondo periodo delle
grandi manovre.

NORCIA. — Ieri in Norcia si celebrò la
ceremonia inaugurale della statua di San
Benedetto. Il Municipio di Norcia aveva
rivolto preghiera a S. M. perché volesse as-
sistere alla festa. S. M. il Re non potendo
in questo momento andare a Norcia si è
contentato di conferire l'alta onorifica di
far rappresentare la sua augusta persona in
quella festa al Marchese Filippo Margioli
senatore del Regno.

Notizie estere

STATI UNITI. — Secondo l'ultimo cen-
simento, in dieci anni i mormoni dell'Utah
sono aumentati del 65 per 100. Cile mas-
sime dei mormoni l'America, in pochi de-
cenni, non avrebbe più bisogno di emi-
grazione.

Leggesi nell'*Eco d'Italia* di Na-
pola York, 11.

Una folta bagaglia, a un tiro di fa-
lotta del villaggio di Loust Valley, nella
Long Island, ha ricevuto un colpo mortale
del capo. Da lettera trovata indosso al de-
fatto, risulterebbe essere l'assassinato un
italiano, maestro di musica, per nome G.
Gorgi, o vi ha sufficiente evidenza che
è autore di un delitto che fu motivato da
che fu commesso da più di due mesi.

AUSTRIA-UNGHERIA. — Un corrispon-
dente da Tona alla *Neue Freie Presse*
contiene la seguente informazione:

« ... La notizia che il Re si è obbli-
gato col console francese Roussin, a non

accordare alcuna concessione ferroviaria
senza il suo assenso, e non solo costra-
ta il suo addiritura ridica ».

Abbiamo parlato di un conflitto av-
venuto a Spalato in Dalmazia fra le truppe
di guarnigione e i cittadini. Da qua-
to scrivo da Trieste pare che in Dalmazia
regni a questo proposito una grande agi-
tazione in qua che si teme siano accaduti
gravi disastri. Una Commissione militare
si recò sul luogo e si sono prese misu-
re per impedire che i giornali locali
diffondano notizie che riguardino lo
stato della Dalmazia.

GERMANIA. — Il linguaggio della stam-
pa tedesca verso la Francia diventa sem-
pre più acre e severo. Servano a provarlo que-
ste parole della *Norddeutsche Allgemeine*
Zeitung. Questo giornale, che è il più
avverso della *Republique Française* dice
questa sfottante: sostiene che la Germa-
nia guida contro il discorso di Cher-
bourg, soltanto per provare ai popoli
quanti erano necessari gli armamenti ed
apparchi, e far così che supportino senza
lamentare i pesi che ne derivano, ed
assicura pure che questo soltanto è il mo-
tivo che non si abbia il coraggio della sop-
presa della Francia un partito per la guerra.
Credete forse la *Republique Française*, dice
lo stesso foglio, di imporre al popolo ger-
manico con simili mezzi!

Deliberazioni della giunta Comunale

Settima 18 Agosto

1. Ha accolta la dimissione presentata
da Ferraro Alessio dal posto di Guardia
daziana.

2. Il nominato Mingardi Cosentino al
posto di Guardia daziana.

3. Il nominato Manfredini Nemesio al
posto di diurnista presso l'Amministrazione
diziana.

4. Ha deliberato di acquistare, per conto
del Comune, un alloggio nella città di
Torino.

5. Ha deliberato di proporre al Consig-
lio, della prossima sessione annuale,
le proposte di acquisto di alcuni locali della
Commissione sulle Scuole Maschile.

6. Ha autorizzato l'Ufficio Tecnico a
provvedere alla riparazione di alcuni pa-
vimenti delle scuole maschili, non Caffa-
detto del Napolitano, sottoposto al palazzo
della Regione.

7. Ha mandata agli atti, per mancanza
di fondi disponibili in bilancio, la doman-
da fatta dal Comune di Mercuriano per
ottenere un sussidio a favore di quegli
abitanti sili danneggiati dalla grandine.

8. Ha deliberato di aprire l'asta per
l'appalto della ghisa occorrente per la
manutenzione della Via di Città.

9. Ha mandata esprimere al Municipio il
pù vi ringrazziamo per la concessione
del comodato fatto al Municipio del
loco di L. 1000 nell'intendimento di
aiutare nelle spese sostenute per la liti-
tuzione di nuove Scuole.

10. Ha autorizzato la Contabilità al pe-
gionamento della somma dovuta ad altri
fermati per somministrazione di medi-
cinali ai poveri del forse, incaricando uno
dei signori Assessori a voler proporre, in
occasione che si debba fare il bilancio,
il bilancio per venturo esercizio, un tem-
peramento che vada a limitare l'eccessiva
spesa che s'incorpora per tale titolo.

11. A seguito dell'invio ricevuto di as-
sistere alla inaugurazione di Monumento a
Pietro Mecca in Sigmario, ha deliberato di
pregare il sig. Priore di Andorno Cacia-
vora avv. Candido Mucchini, a voler
rappresentare questo Municipio alla ce-
rimonica festa.

12. Il autorizzato lo svincolo del de-
posito fatto dall'esattore del lavoro del
municipio di alcuni mazzette di Città.
13. Ha preso atto della Nota colale
il signor ing. Angelo Bonari ringrazia il
Comune pel decoroso collocamento a
riposo, e per l'ordine del giorno in di
lei pure votato nella stessa circostanza.

14. Ha autorizzato la consegna di de-
cimila cotoni al sig. Vincenzo Brodi, il
quale ne ha fatto richiesta, per ridurre,
a sua spesa, il scemio del Vicolo della
Lupa.

15. Ha approvato la Matricola della tassa
vetture e domestiche pel corrente anno 1880.

16. Ha autorizzato il pagamento della
somma di lire 1000 per l'opera di aiuto
di lavori da lui compiuti nel Cimitero
della Cariosa.

17. Ha deliberato di autorizzare la tra-
tativa privata per la provvista della legna
occorrente per l'opera di lavoro di
ricambiamento degli Uffici e stabilimenti
Comunali.

18. Ha deliberato di aprire l'asta per
l'appalto della ghisa occorrente per la
commissione in ghisa dell'asciatore di
un tratto dell'argine sarto nel sob-
borgo S. Luca.

19. Deliberato di esprimere i suoi
pù vi ringrazziamo alla Commissione
ricaricata di recarsi a Roma per ottenere
una riduzione del canone d'abbonamento
al dizio governativo, pel prossimo quin-
quennio, nel modo ora che si è speso
nelle le regioni del Municipio.

20. Ha emesso parere favorevole sopra
una domanda per attivazione di vettura
pubblica, o sussidio per altre relative ad
esercizi di Caffè, Osterie, ecc.

Cronaca e fatti diversi

Consiglio provinciale. —
Adatta decisa per il fatto di non no-
leggare la seduta di Venerdì o s. il Con-
siglio si adunerà c'gi al tocco.

Prof. Felici Marini di carità. —
Il prof. Felici Marini, capo Commissario
del Comizio Operaio, che per i suoi giorni
sono la solita visita ai famosi sacerdoti
che compiono a Venezia la loro cura. Essi
rimane completamente soddisfatto delle con-
dizioni sanitarie in cui si trova e dei mu-
nificenti in essi indotti dalla cura in corso.

Das facili solamente vengono ritirati
dalle loro famiglie, una senza ragione in-
teffibile, l'altro perfino affetto da Bron-
chite, e sono in attesa di migliorarsi.

La pratica condotta dei bagni, la lun-
ga dimora sul mare, e le condizioni igie-
niche di quell'Ospizio, fanno sperare che
anche in quest'anno gli ammalati della
Bronchite potranno ricreare non debbi vantaggi.

Pellagra. — Oggi è domenica ver-
rà fuori il numero 18 degli Annali di
agricoltura, nel quale è riassunto il ri-
sultato della inchiesta fatta sulla pellagra
in Italia.

In caso si discorre delle condizioni di
questo morbo in ogni provincia, in rap-
porto alle condizioni agrarie, al patto co-
lonico ed ai salari. Segue poi un sunto
particolare delle opinioni diverse in ter-
mine alle cause della pellagra ed ai ri-
medii coi quali si crede possa farsi scom-
parire.

Si legge in apposta appendice una
raccolta di notizie intorno alla pellagra in
Francia, in Spagna ed in Russia. Il vo-
lume è accompagnato da una carta, nella
quale gradatamente si indica l'intensità
del morbo nelle diverse provincie.

Al Congresso internazionale di
Torino che avrà luogo nel prosimo mese,
sarà trattato l'argomento della pellagra. Il
numero di congresso di agricoltura di
Francia, in Spagna ed in Russia. Il vo-
lume è accompagnato da una carta, nella
quale gradatamente si indica l'intensità
del morbo nelle diverse provincie.

Il ministero ha nello stesso tempo ri-
chiesto al Congresso la preghiera di voler
risolvere se in caso di epidemia di
pellagra dovrebbe favorire gli studi intesi ad
eliminare le malattie che tuttavia esistono
intorno alle cause della pellagra.

E accetto il ministero di agricoltura
non ha avuto in animo di fare un'opera
d'addele solamente statistica, ma ancora
di procurarsi gli elementi per risolvere il
grave problema della pellagra; così sap-
piamo che il ministero, il quale ha
completato il lavoro di cui sopra.

« Vedremo! »

Per gli insegnanti. — Coloro
che aspirano alla carriera dell'insegna-

mento, e hanno, o l'atende, i loro documenti in regola, possono sperare d'essere collocati.

Il ministero dell'istruzione pubblica ha aperto il concorso alle seguenti cattedre: Lettore tecnico di Alessandria — Lettore Italiano, secondo biennio L. 2640. Istituto tecnico di Aquila — Matematiche superiori e geometria descrittiva L. 2600. Istituto tecnico di Catania — Lingua francese L. 1930. Istituto tecnico di Como — Lettere italiane, primo biennio L. 2160. Istituto tecnico di Forlì — Agraria ed orticoltura L. 2490. Istituto tecnico di Mantova — Chimica L. 2610. Istituto tecnico di Palermo — Geografia L. 2600. Istituto tecnico di Palermo — Matematiche superiori L. 2160, Matematiche inferiori L. 2160, Disegno L. 2160. Istituto tecnico di Piacenza — Geografia L. 2600. Istituto tecnico di Roma — Lingua inglese L. 2600. Istituto tecnico di Sassari — Lettere italiane, secondo biennio L. 2600. Istituto tecnico di Torino — Diritto privato ed elementi di etica civile e diritto L. 2600.

Il concorso si farà per titoli e per esame — e gli aspiranti hanno tempo fino al 20 ottobre a presentare le loro domande.

Cose Comunali. — In seguito alla riterenza nostra osservazioni, venne fissato il tempo a lavoro di risparmio di quel tratto di mura sul limite di piazza d'armi, da ora continuamente e con la massima facilità si praticava il commercio.

Ora che il lavoro è compiuto per metà pare che debba essere sospeso non perché macchine i fondi che sono espressamente stanziati in bilancio, ma perché si vuole avere in proprio il parere dell'ufficio del Dazio.

Cosa c'è l'ufficio del Dazio all'ufficio tecnico non sappiamo, fa è certo ad ogni modo che non risponderà che per questo ora sarebbe conveniente non adattare i lavori fossero compiuti ma essi anche ad altri punti che ora hanno necessità.

Tutti ammetteranno poi che restaurare il tempio di S. Maria, per lasciare 300 diramati, è quanto dire che i quattrini furono scompiti dal momento che resterebbe sempre aperta la via ampia e comoda ai contrabbandi.

Al. Poste. — La Gazzetta del Popolo da notizia che certo non può riuscire troppo rassicurante riguardo al servizio della Posta. Essa infatti si apprende che la Direzione generale delle Poste nel scorso luglio ha applicato molte penne disciplinari. Il numero degli impieghi, e portaliere pagati fu di 366.

In provincia. — Ci sorrono da Ceno: La sera con un teatro all'ollatissimo ha avuto luogo la prima rappresentazione del *Rigoletto*. Questo capo lavoro verdiano è stato egregiamente interpretato dal Barione Maresciali, dalla signora Teta Luc, e dal Barione.

Il pubblico ha applaudito del principio alla fine dello spettacolo. Il Maresciali nella parte di *Rigoletto* è veramente grandioso, con Gilda, di cui si volle il bis, ha trasportato il pubblico all'entusiasmo.

Non conosco artista che ritragga questa scena solenne con più efficace drammatica, e con maggiore potenza di quella di La Lù e suo Gilda incomparabile, voce bellissima, grazia, azione perfetta ed un sentire squisito sono le doti che fanno di questa giovane un'artista di prim'ordine.

Il pubblico si accette con ammirazione ed applausi moltissimi e meritati; essa è degna compagna al Maresciali.

Il tenore Belini che ha esordito ieri sera ha cantato la sua parte, e si è diventato presto un artista di grido. — Bona la Cosati (*Maddalena*), il Re (*Spaurafelice*).

Bemmo i cori e l'orchestra e va fatta luogo agli egregi cantanti Sarti ed Abbati. Stasera ancora una rappresentazione. Dirò maggiori dettagli in altra mia.

Merita che i vostri buongiovani accorcano a sentire uno spettacolo degno dei maggiori teatri e che li farà soddisfattissimi.

Grassano. — Un'adocce grassano avvenne Sabbato mattina sulla strada che da Nigiriano conduce a Casalechio.

Il fucilatore appaltatore signor Giuseppe Bergamini venne assalito da alcuni malandrini del posto, ed assai depredata della somma di circa Lire 8000 che teneva nel portafogli.

Ne giori particolari non possiamo dare perché dopo 48 ore d'adocce avvenne il fatto alla questione ne sanno meno assai di noi. Così che succedono a Ferrara.

Il tempo che fa. — Da Sabbato mattina ora in cui scriviamo abbiamo un tempo orribile. Poggia diretta, vento, freddo; né più né meno come fu sino al 20 settembre d'Ottobre; e pare che per ora non abbia alcuna voglia di smettere.

Trattato i lavori campestri, quelli delle casepi in particolare, soffrono interruzione e gravi danni.

Aspiranti a segretari comunali. — Il Ministero dell'Interno ha stabilito che in quest'anno la sessione ordinaria degli esami per gli aspiranti al servizio di segretari comunali sia aperta nel giorno 13 del prossimo settembre.

Coloro che intendono concorrere dovranno presentare alla Prefettura o alle sotto-Prefetture la loro istanza in carta da bollo da cent. 30 corredata dei voluti documenti.

Avviso agli aspiranti della nostra provincia.

Il ministro della guerra ha determinato di chiamare sotto le armi per il 1° del mese di ottobre ventimila uomini della seconda categoria della classe del 1859. Quarantotto sotto le armi nel periodo di tre mesi.

Tutti gli uomini della seconda categoria del 1858 sono rinviati a una altra chiamata.

Teatro Tosi-Borghesi. — Stasera beneficenza dell'attore brillante Brenon, verrà rappresentato: 1. *Bere ed offigare*, di R. Cordero. 2. *La schiava*, di R. Cordero. 3. *La schiava*, di R. Cordero. 4. *La schiava*, di R. Cordero. 5. *La schiava*, di R. Cordero. 6. *La schiava*, di R. Cordero. 7. *La schiava*, di R. Cordero. 8. *La schiava*, di R. Cordero. 9. *La schiava*, di R. Cordero. 10. *La schiava*, di R. Cordero. 11. *La schiava*, di R. Cordero. 12. *La schiava*, di R. Cordero. 13. *La schiava*, di R. Cordero. 14. *La schiava*, di R. Cordero. 15. *La schiava*, di R. Cordero. 16. *La schiava*, di R. Cordero. 17. *La schiava*, di R. Cordero. 18. *La schiava*, di R. Cordero. 19. *La schiava*, di R. Cordero. 20. *La schiava*, di R. Cordero. 21. *La schiava*, di R. Cordero. 22. *La schiava*, di R. Cordero. 23. *La schiava*, di R. Cordero. 24. *La schiava*, di R. Cordero. 25. *La schiava*, di R. Cordero. 26. *La schiava*, di R. Cordero. 27. *La schiava*, di R. Cordero. 28. *La schiava*, di R. Cordero. 29. *La schiava*, di R. Cordero. 30. *La schiava*, di R. Cordero. 31. *La schiava*, di R. Cordero. 32. *La schiava*, di R. Cordero. 33. *La schiava*, di R. Cordero. 34. *La schiava*, di R. Cordero. 35. *La schiava*, di R. Cordero. 36. *La schiava*, di R. Cordero. 37. *La schiava*, di R. Cordero. 38. *La schiava*, di R. Cordero. 39. *La schiava*, di R. Cordero. 40. *La schiava*, di R. Cordero. 41. *La schiava*, di R. Cordero. 42. *La schiava*, di R. Cordero. 43. *La schiava*, di R. Cordero. 44. *La schiava*, di R. Cordero. 45. *La schiava*, di R. Cordero. 46. *La schiava*, di R. Cordero. 47. *La schiava*, di R. Cordero. 48. *La schiava*, di R. Cordero. 49. *La schiava*, di R. Cordero. 50. *La schiava*, di R. Cordero. 51. *La schiava*, di R. Cordero. 52. *La schiava*, di R. Cordero. 53. *La schiava*, di R. Cordero. 54. *La schiava*, di R. Cordero. 55. *La schiava*, di R. Cordero. 56. *La schiava*, di R. Cordero. 57. *La schiava*, di R. Cordero. 58. *La schiava*, di R. Cordero. 59. *La schiava*, di R. Cordero. 60. *La schiava*, di R. Cordero. 61. *La schiava*, di R. Cordero. 62. *La schiava*, di R. Cordero. 63. *La schiava*, di R. Cordero. 64. *La schiava*, di R. Cordero. 65. *La schiava*, di R. Cordero. 66. *La schiava*, di R. Cordero. 67. *La schiava*, di R. Cordero. 68. *La schiava*, di R. Cordero. 69. *La schiava*, di R. Cordero. 70. *La schiava*, di R. Cordero. 71. *La schiava*, di R. Cordero. 72. *La schiava*, di R. Cordero. 73. *La schiava*, di R. Cordero. 74. *La schiava*, di R. Cordero. 75. *La schiava*, di R. Cordero. 76. *La schiava*, di R. Cordero. 77. *La schiava*, di R. Cordero. 78. *La schiava*, di R. Cordero. 79. *La schiava*, di R. Cordero. 80. *La schiava*, di R. Cordero. 81. *La schiava*, di R. Cordero. 82. *La schiava*, di R. Cordero. 83. *La schiava*, di R. Cordero. 84. *La schiava*, di R. Cordero. 85. *La schiava*, di R. Cordero. 86. *La schiava*, di R. Cordero. 87. *La schiava*, di R. Cordero. 88. *La schiava*, di R. Cordero. 89. *La schiava*, di R. Cordero. 90. *La schiava*, di R. Cordero. 91. *La schiava*, di R. Cordero. 92. *La schiava*, di R. Cordero. 93. *La schiava*, di R. Cordero. 94. *La schiava*, di R. Cordero. 95. *La schiava*, di R. Cordero. 96. *La schiava*, di R. Cordero. 97. *La schiava*, di R. Cordero. 98. *La schiava*, di R. Cordero. 99. *La schiava*, di R. Cordero. 100. *La schiava*, di R. Cordero. 101. *La schiava*, di R. Cordero. 102. *La schiava*, di R. Cordero. 103. *La schiava*, di R. Cordero. 104. *La schiava*, di R. Cordero. 105. *La schiava*, di R. Cordero. 106. *La schiava*, di R. Cordero. 107. *La schiava*, di R. Cordero. 108. *La schiava*, di R. Cordero. 109. *La schiava*, di R. Cordero. 110. *La schiava*, di R. Cordero. 111. *La schiava*, di R. Cordero. 112. *La schiava*, di R. Cordero. 113. *La schiava*, di R. Cordero. 114. *La schiava*, di R. Cordero. 115. *La schiava*, di R. Cordero. 116. *La schiava*, di R. Cordero. 117. *La schiava*, di R. Cordero. 118. *La schiava*, di R. Cordero. 119. *La schiava*, di R. Cordero. 120. *La schiava*, di R. Cordero. 121. *La schiava*, di R. Cordero. 122. *La schiava*, di R. Cordero. 123. *La schiava*, di R. Cordero. 124. *La schiava*, di R. Cordero. 125. *La schiava*, di R. Cordero. 126. *La schiava*, di R. Cordero. 127. *La schiava*, di R. Cordero. 128. *La schiava*, di R. Cordero. 129. *La schiava*, di R. Cordero. 130. *La schiava*, di R. Cordero. 131. *La schiava*, di R. Cordero. 132. *La schiava*, di R. Cordero. 133. *La schiava*, di R. Cordero. 134. *La schiava*, di R. Cordero. 135. *La schiava*, di R. Cordero. 136. *La schiava*, di R. Cordero. 137. *La schiava*, di R. Cordero. 138. *La schiava*, di R. Cordero. 139. *La schiava*, di R. Cordero. 140. *La schiava*, di R. Cordero. 141. *La schiava*, di R. Cordero. 142. *La schiava*, di R. Cordero. 143. *La schiava*, di R. Cordero. 144. *La schiava*, di R. Cordero. 145. *La schiava*, di R. Cordero. 146. *La schiava*, di R. Cordero. 147. *La schiava*, di R. Cordero. 148. *La schiava*, di R. Cordero. 149. *La schiava*, di R. Cordero. 150. *La schiava*, di R. Cordero. 151. *La schiava*, di R. Cordero. 152. *La schiava*, di R. Cordero. 153. *La schiava*, di R. Cordero. 154. *La schiava*, di R. Cordero. 155. *La schiava*, di R. Cordero. 156. *La schiava*, di R. Cordero. 157. *La schiava*, di R. Cordero. 158. *La schiava*, di R. Cordero. 159. *La schiava*, di R. Cordero. 160. *La schiava*, di R. Cordero. 161. *La schiava*, di R. Cordero. 162. *La schiava*, di R. Cordero. 163. *La schiava*, di R. Cordero. 164. *La schiava*, di R. Cordero. 165. *La schiava*, di R. Cordero. 166. *La schiava*, di R. Cordero. 167. *La schiava*, di R. Cordero. 168. *La schiava*, di R. Cordero. 169. *La schiava*, di R. Cordero. 170. *La schiava*, di R. Cordero. 171. *La schiava*, di R. Cordero. 172. *La schiava*, di R. Cordero. 173. *La schiava*, di R. Cordero. 174. *La schiava*, di R. Cordero. 175. *La schiava*, di R. Cordero. 176. *La schiava*, di R. Cordero. 177. *La schiava*, di R. Cordero. 178. *La schiava*, di R. Cordero. 179. *La schiava*, di R. Cordero. 180. *La schiava*, di R. Cordero. 181. *La schiava*, di R. Cordero. 182. *La schiava*, di R. Cordero. 183. *La schiava*, di R. Cordero. 184. *La schiava*, di R. Cordero. 185. *La schiava*, di R. Cordero. 186. *La schiava*, di R. Cordero. 187. *La schiava*, di R. Cordero. 188. *La schiava*, di R. Cordero. 189. *La schiava*, di R. Cordero. 190. *La schiava*, di R. Cordero. 191. *La schiava*, di R. Cordero. 192. *La schiava*, di R. Cordero. 193. *La schiava*, di R. Cordero. 194. *La schiava*, di R. Cordero. 195. *La schiava*, di R. Cordero. 196. *La schiava*, di R. Cordero. 197. *La schiava*, di R. Cordero. 198. *La schiava*, di R. Cordero. 199. *La schiava*, di R. Cordero. 200. *La schiava*, di R. Cordero. 201. *La schiava*, di R. Cordero. 202. *La schiava*, di R. Cordero. 203. *La schiava*, di R. Cordero. 204. *La schiava*, di R. Cordero. 205. *La schiava*, di R. Cordero. 206. *La schiava*, di R. Cordero. 207. *La schiava*, di R. Cordero. 208. *La schiava*, di R. Cordero. 209. *La schiava*, di R. Cordero. 210. *La schiava*, di R. Cordero. 211. *La schiava*, di R. Cordero. 212. *La schiava*, di R. Cordero. 213. *La schiava*, di R. Cordero. 214. *La schiava*, di R. Cordero. 215. *La schiava*, di R. Cordero. 216. *La schiava*, di R. Cordero. 217. *La schiava*, di R. Cordero. 218. *La schiava*, di R. Cordero. 219. *La schiava*, di R. Cordero. 220. *La schiava*, di R. Cordero. 221. *La schiava*, di R. Cordero. 222. *La schiava*, di R. Cordero. 223. *La schiava*, di R. Cordero. 224. *La schiava*, di R. Cordero. 225. *La schiava*, di R. Cordero. 226. *La schiava*, di R. Cordero. 227. *La schiava*, di R. Cordero. 228. *La schiava*, di R. Cordero. 229. *La schiava*, di R. Cordero. 230. *La schiava*, di R. Cordero. 231. *La schiava*, di R. Cordero. 232. *La schiava*, di R. Cordero. 233. *La schiava*, di R. Cordero. 234. *La schiava*, di R. Cordero. 235. *La schiava*, di R. Cordero. 236. *La schiava*, di R. Cordero. 237. *La schiava*, di R. Cordero. 238. *La schiava*, di R. Cordero. 239. *La schiava*, di R. Cordero. 240. *La schiava*, di R. Cordero. 241. *La schiava*, di R. Cordero. 242. *La schiava*, di R. Cordero. 243. *La schiava*, di R. Cordero. 244. *La schiava*, di R. Cordero. 245. *La schiava*, di R. Cordero. 246. *La schiava*, di R. Cordero. 247. *La schiava*, di R. Cordero. 248. *La schiava*, di R. Cordero. 249. *La schiava*, di R. Cordero. 250. *La schiava*, di R. Cordero. 251. *La schiava*, di R. Cordero. 252. *La schiava*, di R. Cordero. 253. *La schiava*, di R. Cordero. 254. *La schiava*, di R. Cordero. 255. *La schiava*, di R. Cordero. 256. *La schiava*, di R. Cordero. 257. *La schiava*, di R. Cordero. 258. *La schiava*, di R. Cordero. 259. *La schiava*, di R. Cordero. 260. *La schiava*, di R. Cordero. 261. *La schiava*, di R. Cordero. 262. *La schiava*, di R. Cordero. 263. *La schiava*, di R. Cordero. 264. *La schiava*, di R. Cordero. 265. *La schiava*, di R. Cordero. 266. *La schiava*, di R. Cordero. 267. *La schiava*, di R. Cordero. 268. *La schiava*, di R. Cordero. 269. *La schiava*, di R. Cordero. 270. *La schiava*, di R. Cordero. 271. *La schiava*, di R. Cordero. 272. *La schiava*, di R. Cordero. 273. *La schiava*, di R. Cordero. 274. *La schiava*, di R. Cordero. 275. *La schiava*, di R. Cordero. 276. *La schiava*, di R. Cordero. 277. *La schiava*, di R. Cordero. 278. *La schiava*, di R. Cordero. 279. *La schiava*, di R. Cordero. 280. *La schiava*, di R. Cordero. 281. *La schiava*, di R. Cordero. 282. *La schiava*, di R. Cordero. 283. *La schiava*, di R. Cordero. 284. *La schiava*, di R. Cordero. 285. *La schiava*, di R. Cordero. 286. *La schiava*, di R. Cordero. 287. *La schiava*, di R. Cordero. 288. *La schiava*, di R. Cordero. 289. *La schiava*, di R. Cordero. 290. *La schiava*, di R. Cordero. 291. *La schiava*, di R. Cordero. 292. *La schiava*, di R. Cordero. 293. *La schiava*, di R. Cordero. 294. *La schiava*, di R. Cordero. 295. *La schiava*, di R. Cordero. 296. *La schiava*, di R. Cordero. 297. *La schiava*, di R. Cordero. 298. *La schiava*, di R. Cordero. 299. *La schiava*, di R. Cordero. 300. *La schiava*, di R. Cordero. 301. *La schiava*, di R. Cordero. 302. *La schiava*, di R. Cordero. 303. *La schiava*, di R. Cordero. 304. *La schiava*, di R. Cordero. 305. *La schiava*, di R. Cordero. 306. *La schiava*, di R. Cordero. 307. *La schiava*, di R. Cordero. 308. *La schiava*, di R. Cordero. 309. *La schiava*, di R. Cordero. 310. *La schiava*, di R. Cordero. 311. *La schiava*, di R. Cordero. 312. *La schiava*, di R. Cordero. 313. *La schiava*, di R. Cordero. 314. *La schiava*, di R. Cordero. 315. *La schiava*, di R. Cordero. 316. *La schiava*, di R. Cordero. 317. *La schiava*, di R. Cordero. 318. *La schiava*, di R. Cordero. 319. *La schiava*, di R. Cordero. 320. *La schiava*, di R. Cordero. 321. *La schiava*, di R. Cordero. 322. *La schiava*, di R. Cordero. 323. *La schiava*, di R. Cordero. 324. *La schiava*, di R. Cordero. 325. *La schiava*, di R. Cordero. 326. *La schiava*, di R. Cordero. 327. *La schiava*, di R. Cordero. 328. *La schiava*, di R. Cordero. 329. *La schiava*, di R. Cordero. 330. *La schiava*, di R. Cordero. 331. *La schiava*, di R. Cordero. 332. *La schiava*, di R. Cordero. 333. *La schiava*, di R. Cordero. 334. *La schiava*, di R. Cordero. 335. *La schiava*, di R. Cordero. 336. *La schiava*, di R. Cordero. 337. *La schiava*, di R. Cordero. 338. *La schiava*, di R. Cordero. 339. *La schiava*, di R. Cordero. 340. *La schiava*, di R. Cordero. 341. *La schiava*, di R. Cordero. 342. *La schiava*, di R. Cordero. 343. *La schiava*, di R. Cordero. 344. *La schiava*, di R. Cordero. 345. *La schiava*, di R. Cordero. 346. *La schiava*, di R. Cordero. 347. *La schiava*, di R. Cordero. 348. *La schiava*, di R. Cordero. 349. *La schiava*, di R. Cordero. 350. *La schiava*, di R. Cordero. 351. *La schiava*, di R. Cordero. 352. *La schiava*, di R. Cordero. 353. *La schiava*, di R. Cordero. 354. *La schiava*, di R. Cordero. 355. *La schiava*, di R. Cordero. 356. *La schiava*, di R. Cordero. 357. *La schiava*, di R. Cordero. 358. *La schiava*, di R. Cordero. 359. *La schiava*, di R. Cordero. 360. *La schiava*, di R. Cordero. 361. *La schiava*, di R. Cordero. 362. *La schiava*, di R. Cordero. 363. *La schiava*, di R. Cordero. 364. *La schiava*, di R. Cordero. 365. *La schiava*, di R. Cordero. 366. *La schiava*, di R. Cordero. 367. *La schiava*, di R. Cordero. 368. *La schiava*, di R. Cordero. 369. *La schiava*, di R. Cordero. 370. *La schiava*, di R. Cordero. 371. *La schiava*, di R. Cordero. 372. *La schiava*, di R. Cordero. 373. *La schiava*, di R. Cordero. 374. *La schiava*, di R. Cordero. 375. *La schiava*, di R. Cordero. 376. *La schiava*, di R. Cordero. 377. *La schiava*, di R. Cordero. 378. *La schiava*, di R. Cordero. 379. *La schiava*, di R. Cordero. 380. *La schiava*, di R. Cordero. 381. *La schiava*, di R. Cordero. 382. *La schiava*, di R. Cordero. 383. *La schiava*, di R. Cordero. 384. *La schiava*, di R. Cordero. 385. *La schiava*, di R. Cordero. 386. *La schiava*, di R. Cordero. 387. *La schiava*, di R. Cordero. 388. *La schiava*, di R. Cordero. 389. *La schiava*, di R. Cordero. 390. *La schiava*, di R. Cordero. 391. *La schiava*, di R. Cordero. 392. *La schiava*, di R. Cordero. 393. *La schiava*, di R. Cordero. 394. *La schiava*, di R. Cordero. 395. *La schiava*, di R. Cordero. 396. *La schiava*, di R. Cordero. 397. *La schiava*, di R. Cordero. 398. *La schiava*, di R. Cordero. 399. *La schiava*, di R. Cordero. 400. *La schiava*, di R. Cordero. 401. *La schiava*, di R. Cordero. 402. *La schiava*, di R. Cordero. 403. *La schiava*, di R. Cordero. 404. *La schiava*, di R. Cordero. 405. *La schiava*, di R. Cordero. 406. *La schiava*, di R. Cordero. 407. *La schiava*, di R. Cordero. 408. *La schiava*, di R. Cordero. 409. *La schiava*, di R. Cordero. 410. *La schiava*, di R. Cordero. 411. *La schiava*, di R. Cordero. 412. *La schiava*, di R. Cordero. 413. *La schiava*, di R. Cordero. 414. *La schiava*, di R. Cordero. 415. *La schiava*, di R. Cordero. 416. *La schiava*, di R. Cordero. 417. *La schiava*, di R. Cordero. 418. *La schiava*, di R. Cordero. 419. *La schiava*, di R. Cordero. 420. *La schiava*, di R. Cordero. 421. *La schiava*, di R. Cordero. 422. *La schiava*, di R. Cordero. 423. *La schiava*, di R. Cordero. 424. *La schiava*, di R. Cordero. 425. *La schiava*, di R. Cordero. 426. *La schiava*, di R. Cordero. 427. *La schiava*, di R. Cordero. 428. *La schiava*, di R. Cordero. 429. *La schiava*, di R. Cordero. 430. *La schiava*, di R. Cordero. 431. *La schiava*, di R. Cordero. 432. *La schiava*, di R. Cordero. 433. *La schiava*, di R. Cordero. 434. *La schiava*, di R. Cordero. 435. *La schiava*, di R. Cordero. 436. *La schiava*, di R. Cordero. 437. *La schiava*, di R. Cordero. 438. *La schiava*, di R. Cordero. 439. *La schiava*, di R. Cordero. 440. *La schiava*, di R. Cordero. 441. *La schiava*, di R. Cordero. 442. *La schiava*, di R. Cordero. 443. *La schiava*, di R. Cordero. 444. *La schiava*, di R. Cordero. 445. *La schiava*, di R. Cordero. 446. *La schiava*, di R. Cordero. 447. *La schiava*, di R. Cordero. 448. *La schiava*, di R. Cordero. 449. *La schiava*, di R. Cordero. 450. *La schiava*, di R. Cordero. 451. *La schiava*, di R. Cordero. 452. *La schiava*, di R. Cordero. 453. *La schiava*, di R. Cordero. 454. *La schiava*, di R. Cordero. 455. *La schiava*, di R. Cordero. 456. *La schiava*, di R. Cordero. 457. *La schiava*, di R. Cordero. 458. *La schiava*, di R. Cordero. 459. *La schiava*, di R. Cordero. 460. *La schi*

Le inserzioni dall'Estero per il nostro giornale si ricevono esclusivamente presso l'Agente Principale del pubblico E. E. OBLIEGHT, Parigi 21, Rue Saint-Marc, ed in Londra presso i signori E. Micond & comp., 139 e 140 Fleet Street (ancorale della Casa E. E. Oblieght).

Per gli Agricoltori

Terreni fertilissimi nella Provincia di Ferrara da affittare per l'anno 1880-81 a convenientissime condizioni.

Per informazioni rivolgersi all'Amministrazione della Gazzetta Ferrarese.

<p>Facilita la digestione. Promuove l'appetito. Tollerata dagli stomaci più deboli.</p>	<p>ANTICA FONTE DI</p> <h2>PEJO</h2>	<p>Si conserva inalterata e gassosa. Si usa in ogni stagione. Unica per la cura ferruginosa a domicilio.</p>
<p>ACQUA MINERALE FERRUGINOSA NEL TRENTINO Si può avere dal Direttore della Fonte Carlo Borghetti in Brescia o dalle Farmacie esigendo però la capsula di ciascuna bottiglia invecchiata in giallo con impresso Antica Fonte Pejo-Borghetti per non essere ingannati con altra acqua. (1)</p>		

Affittamento

Per scadenza d'antico affittoamento è disponibile pel prossimo S. Michele 1880 la tenuta denominata « Tresigallo » posta nel Comune di Copparo, provincia di Ferrara, costituita di Ettari 900 di terreni tutti in piena coltura e di vistoso reddito. La tenuta è largamente provvista di fabbricati, sie, maceri da canapa, e di scorte vive e morte. La medesima è in comunicazione diretta colle migliori strade del Ferrarese.

Il Tenimento di Tresigallo è diviso in quattro distinte Tenute di circa Ettari 200 caduna, e l'affitto può essere trattato tanto separatamente che complessivamente.

Rivolgersi per trattarne l'affitto, od anche l'acquisto, al signor Avv. Cav. Giovanni Vignola in Torino Via Carlo Alberto N. 24 od al signor Avv. Eugenio Bastelli in Ferrara Via Palestro N. 61.

Dopo le adesioni delle celebrità mediche d'Europa poco potrà dubitare dell'efficacia di queste **Pillole apertiche contro le emorragie si recenti che croniche.**

DEL PROF. DOTT. LUIGI PORTA

adottate già fino del 1883 nelle Cliniche di Berlino, (vedi *Deutsche Klinik* di Berlino, *Medicin. Zeitschrift*, di Würzburg — 3 Giugno 1871 e 24 Settembre 1877, ecc.), ecc. — Ritenuto unico specifico per le seguenti malattie e disturbi: emorragie, catarrhi, infiammazioni vesicali, ingorgo ovarico-uterino, ecc. ecc., i nostri medici con 3 scelti, guarirono queste malattie nello stato acuto, abbandonando di più per le croniche.

Per evitare quotidiane falsificazioni di queste Pillole del Prof. Porta

Si Diffida di domandare sempre e non accettare che quelle del prof. PORTA DI PAVIA, della farmacia **OTTAVIO GALLEANI** che sola ne possiede la fedele ricetta. (Vedesi dichiarazione della Commissione Giurata di Berlino, 1. Febbrajo 1870).

Onorevole Signor Farmacista OTTAVIO GALLEANI, Milano. — Vi compio buon B. N. per altrettante Pillole prof. PORTA, non che **flacon polvere per acqua sedativa** che da ben 7 anni esperimento nella mia pratica, arduamente le **Emorragie si recenti che croniche**, ed in alcuni casi **catarrhi**, e **restriozioni uterine**, applicandone l'uso come da istruzione che trovasi seguita del prof. Porta. — In attesa dell'arrivo, con considerazione, credetemi **Dra Bazzini Segretario al Congresso Medico**.

Fisa, 21 settembre 1878.

Ogni scatola porta l'istruzione sul modo di usarle. — Per comodo e garanzia degli analisti, in tutti i giorni della 3 alle 5 vi sono distinti medici che visitano anche per malattie segrete, o mediante consulto per corrispondenza franca. — La detta Farmacia è fornita di tutti i rimedi che possono occorrere in qualunque sorta di malattie, e ne fa spedizione ad ogni richiesta, muniti, se si richiede anche di Consiglio medico, contro rimessa di vaglia postale. — Scrivere alla Farmacia N. 24 di **OTTAVIO GALLEANI, Milano**, Via Novarigi.

Rivenditori. — FERRARA, Perelli farmacisti - Filippo Navarra, farm. — ROMA, Società Farmaceutica Romana - N. Sinimberghi - Agenzia Manzoni, via Patra — FIRENZE, H. Roberts, farm. della Loggia, Bril. - Cesare Pagno e figli, drogh. via della Stadio, 10 - Agenzia C. Frazz - NAPOLI, Loardo e Romano - Sarpatti Luigi - GENOVA, Moron, farm. - Bruze Carlo, farm. - Gior. Perini, drogh. - VENEZIA, B. Bener Gas, farm. - Longaza Antonio, agent. - VERONA, Frossi Adriano, farm. - CREMONA, Medico-Saggiotti, farm. - PAVIA, Francesco - ANCONA, Luigi Angiolini - POLIGNO, Baudessta Seta - PERUGIA, farm. Vecchi - Rieti, Domenico Petrisi - TERNI, Coriolini Attilio - MALTA, Farm. Camilleri - TRIESTE, C. Zucchi - Jacopo Serravalle, farm. - ZARA, Androvo N., farm. - MILANO, Carlo Erba, via Marzale, n. 5 e sua Succursale Galleria Vittorio Emanuele, 71 e 72; Ditta A. Manzoni e C., via Sala, 16.

GIUSEPPE BRESCIANI tip. prop.

Anno XLIII.

SINDACATO DEI PUBBLICI MEDIATORI DI FERRARA

N. 357.

BOLLETTINO UFFICIALE DELLA BORSA DI COMMERCIO

PREZZI dei generi verificati dal 22 al 29 Agosto 1880.

	METRO	MARSIO	DARIO
Frumento ferrarese fino	47 75	88 35	—
» » basso mercantile	25 75	37 37	—
» » inferiore	24 —	35 —	—
» del Polcinna	24 —	35 25	—
Formentone ferrarese	24 —	—	—
» del Polcinna (consegna due correnti mese)	20 —	31 —	—
» di Romagna	—	—	—
Risone	—	—	—
Avena Ferrarese	24 50	33 50	2 10
» del Polcinna	17 —	18 —	1 50
» del Polcinna (consegna due correnti mese)	—	17 50	1 50
» colorati	22 —	33 —	1 40
Orzo	19 30	30 —	1 50
» colorati	19 —	30 —	1 50
Orzo	22 —	24 —	—
Riso cinque grani	31 —	32 —	4 30
» diina	47 —	49 —	4 30
» fiorente	44 —	46 —	4 30
» indiano	45 —	46 —	4 30
Olio di oliva dno	450 —	330 —	4 30
» dell'Umbria	—	—	9 10
» delle Puglie	116 —	120 —	9 10
» dell'Abruzzo	—	—	9 10
Gall. Portorico	308 —	300 —	8 —
» S. Domingo	312 —	300 —	8 —
» Bahia	285 —	295 —	8 —
Seacore austriaco 1° qualità	144 —	136 —	6 —
» in polvere	135 —	160 —	17 30
Spilite di Germania di certigrali 9495 (fuso sempre)	145 —	147 —	17 30
Petrolio in barili	72 —	70 —	4 30
» in cassetta	72 —	73 —	4 30
Lacca assicurabile forte	2 50	2 —	30
Canapa nuova	2 85	2 75	30
» vecchia	28 24	32 38	—
» inferiore	79 —	69 —	—
» di canapa	—	—	—
Canapoli	69 54	72 44	—
Stoppa	4 10	—	—
» di canapa	2 —	2 30	1 —
Erba medica	5 50	5 —	60 —
» di canapa	2 —	2 30	60 —
» di canapa	—	—	2 60
» di canapa	—	—	2 60
Vino nostrano 1° qualità	38 —	42 —	6 50
Vino nostrano 2° qualità	32 —	36 —	6 50
Uva pigiata forte	—	—	3 20
» dolce	—	—	3 20

N. B. Nei prezzi sopra segnati non è compreso il Dazio consumo.

Oro pesse da Franchi 90 - 22. 10 - Argento 100. 50

Pol Sindacato dei Pubblici Mediatori

C. FINZI

LA DITTA

Cesare Aldrovandi & Comp.

Via Contrari N. 7.

Palazzo Pepoli

AVVISA

che tiene un forte deposito di Stufe

Franklin, terraglie di pietra refrattaria, quadri di cemento, campanelli elettrici, quadri indicatori ed altri articoli di novità a prezzi convenientissimi.